



UNIQUE CONCRETE

PROVENZA

Unique Concrete si declina in cinque tonalità: quattro neutre e una più decisa. La resa nasce da un pattern omogeneo ma mai ripetitivo: la stessa lastra non torna mai identica, e la superficie resta naturale su grandi estensioni. Un risultato ottenuto affiancando più tecnologie: la struttura a tampone e quella a riservante. Lavorazioni e colori si combinano liberamente. A ogni progetto il suo intreccio di materie. Unique Concrete is available in five shades: four neutral tones and one bolder shade. The appearance is created by a consistent yet never repetitive pattern: no two slabs are ever identical, and the surface retains its natural appearance over large areas. This result is achieved by combining several technologies: the die-formed structure and the resist compound. Processes and colours can be freely combined. Each project features its own blend of materials.



UNIQUE CONCRETE

Cemento, plasmato dal gesto.
Concrete, shaped by hand.



Il cemento secondo Provenza attraverso l'azione di chi lo lavora

3

Diverse lavorazioni impresse sulla stessa materia d'ispirazione.

Il colato custodisce la fluidità del getto: velature morbide, nuvolate, il movimento del cemento ancora liquido, fermato sulla lastra.

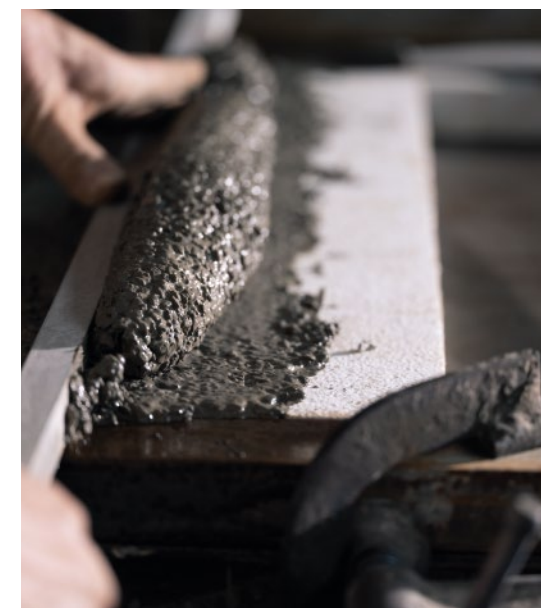
Il seminato porta in superficie la grana delle inclusioni: il cemento viene colato, lasciato asciugare, poi passato con la spugna, così emergono i frammenti di ghiaia e pietra, scoperti uno a uno dal gesto.

Different processes applied to the same inspiration material.

Colato preserves the fluidity of freshly poured concrete: soft, cloud-like layers and the movement of the still-liquid concrete, frozen on the slab.

Seminato brings out the texture of the inclusions: the concrete is poured, left to dry, then rubbed with a sponge, so that the fragments of gravel and stone emerge, revealed one by one by the movement of the hand.

Concrete according to Provenza, through the work of those who craft it.



2



Grigio Cemento Seminato Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"



Grigio Cemento Colato Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Grigio Cemento Seminato Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"



Eclisse 3D



6

Geometria
in evoluzione

Geometry
in evolution

Eclisse 3D porta la spazzolatura del cemento ancora morbido in un volume tridimensionale, dal disegno che richiama l'eclissi: un motivo che, secondo come viene posato, apre a molteplici composizioni, ognuna dal risultato diverso.

Eclisse 3D features the same brushed finish in a three-dimensional form, with a design reminiscent of an eclipse: a pattern which, depending on how it is installed, allows for a multitude of compositions, each with a different result.





Caramello Colato Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
 Sabbia Seminato Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
 Caramello Spazzolato 3D Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
 Caramello Eclisse 3D Silktech R10 Rett. 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"

Spazzolato 3D



Lo Spazzolato 3D nasce dalla spazzolatura, eseguita sull'agglomerato cementizio ancora morbido: l'azione lascia le striature tipiche di un passaggio della scopa sulla materia, per un risultato fluido e senza interruzioni.

Spazzolato 3D is created by brushing the cementitious aggregate whilst it is still soft: this process leaves the characteristic streaks typical of a broom's stroke across the surface, resulting in a fluid, seamless finish.



Caramello Colato Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"



Gesso Seminato Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
Gesso Colato Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Gesso Eclisse 3D Silktech R10 Rett. 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"



Grigio Cemento Spazzolato 3D Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Grigio Cemento Seminato Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"



Grigio Cemento Colato Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Grigio Cemento Spazzolato 3D Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Grigio Cemento Seminato Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
Grigio Cemento Eclisse 3D Silktech R10 Rett. 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"

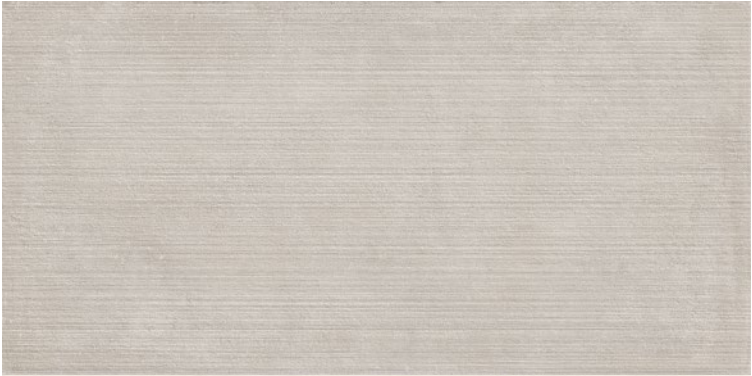




UNIQUE CONCRETE

	COLATO	SEMINATO
Grigio Cemento		
Gesso		
Avorio		
Sabbia		
Caramello		

16

SPAZZOLATO 3D	ECLISSE 3D
	
	
	
	
	

17

COLATO

Grigio Cemento

Gesso

Avorio

Sabbia

Caramello

6,5 mm.

Naturale R10 Rett.
120x278 - 47^{1/4"}x109^{7/16"}
EP31 Colato Grigio Cemento
EP32 Colato Gesso
EP33 Colato Avorio

9 mm.

Naturale R10 Rett.
160x160 - 62^{15/16"}x62^{15/16"}
EP06 Colato Grigio Cemento
EP07 Colato Gesso
EP30 Colato Avorio

Silktech R10 Rett.
120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"}
EP1W Colato Grigio Cemento
EP1Y Colato Gesso
EP34 Colato Avorio
EP1X Colato Sabbia
EP35 Colato Caramello

Silktech Plus R11 Rett.
EP5M Colato Grigio Cemento
EP5L Colato Gesso
EP5K Colato Avorio

Silktech R10 Rett.
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}
EP1P Colato Grigio Cemento
EP1N Colato Gesso
EP38 Colato Avorio
EP1M Colato Sabbia
EP39 Colato Caramello

Silktech R10 Rett.
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"}
EP3M Colato Grigio Cemento
EP3P Colato Gesso
EP3Q Colato Avorio
EP3N Colato Sabbia
EP3R Colato Caramello

20MM

Naturale R11 Rett.
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}
EP5N Colato Grigio Cemento

La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.
www.emilgroup.com/technologies/#silktech

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes. - Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

18

UNIQUE CONCRETE

COLORI E FORMATI
Colours and Sizes | Couleurs et Formats |
Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

SEMINATO

Grigio Cemento

Gesso

Avorio

Sabbia

Caramello

9 mm.

Silktech R10 Rett.
120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"}
EP1Z Seminato Grigio Cemento
EP21 Seminato Gesso
EP36 Seminato Avorio
EP20 Seminato Sabbia
EP37 Seminato Caramello

Silktech R10 Rett.
100x100 - 39^{3/8"}x39^{3/8"}
EP69 Seminato Grigio Cemento
EP68 Seminato Gesso
EP67 Seminato Avorio

Silktech R10 Rett.
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}
EP1S Seminato Grigio Cemento
EP1R Seminato Gesso
EP3A Seminato Avorio
EP1Q Seminato Sabbia
EP3C Seminato Caramello

Silktech Plus R11 Rett.
EP3L Seminato Grigio Cemento
EP3K Seminato Gesso
EP3J Seminato Avorio

Silktech R10 Rett.
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"}
EP3V Seminato Grigio Cemento
EP3U Seminato Gesso
EP3T Seminato Avorio
EP3S Seminato Sabbia
EP3W Seminato Caramello

20MM

Naturale R11 Rett.
100x100 - 39^{3/8"}x39^{3/8"}
EP6C Seminato Grigio Cemento
EP6A Seminato Avorio

La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.
www.emilgroup.com/technologies/#silktech

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes. - Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

19

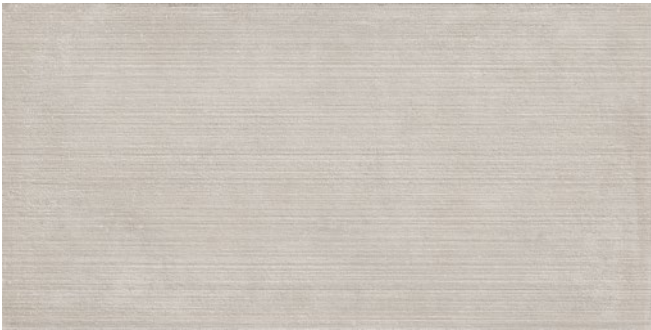
UNIQUE CONCRETE

DECORI

Decori | Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

9 mm.

SPAZZOLATO 3D
Silktech R10 Rett.



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP1T Grigio Cemento



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP3D Avorio



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP3E Caramello



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP1V Gesso



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP1U Sabbia



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP23 Sabbia

UNIQUE CONCRETE

9 mm.

ECLISSE 3D
Silktech R10 Rett.



30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
EP22 Grigio Cemento



30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
EP24 Gesso



30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
EP3Y Avorio



30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
EP23 Sabbia

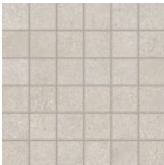


30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
EP3Z Caramello

9 mm.

MOSAICO 5x5 COLATO *
Silktech R10

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1^{7/8}"x1^{7/8}"



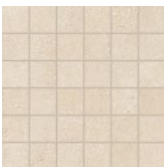
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7E Colato Grigio Cemento



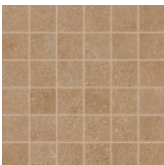
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP79 Colato Gesso



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7A Colato Avorio



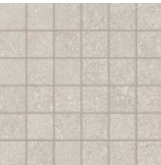
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7C Colato Sabbia



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7D Colato Caramello

MOSAICO 5x5 SEMINATO *
Silktech R10

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1^{7/8}"x1^{7/8}"



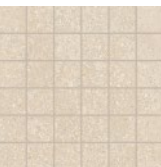
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7J Seminato Grigio Cemento



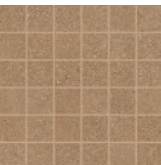
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7H Seminato Gesso



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7G Seminato Avorio



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7F Seminato Sabbia



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EP7K Seminato Caramello

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra.

UNIQUE CONCRETE

FRANÇAIS / DEUTSCHE / ESPANOL / РУССКИЙ

Unique Concrete se décline en cinq tonalités : quatre neutres et une plus affirmée. Le rendu repose sur un motif homogène sans jamais être répétitif : une même dalle ne se présente jamais deux fois à l'identique et la surface conserve son naturel, même sur de grandes étendues. Un résultat obtenu en associant plusieurs technologies : la structure réalisée par moulage et celle obtenue par application d'un agent de réserve. Façonnages et couleurs se combinent librement. À chaque projet sa propre rencontre de matières.

p. 1
Le béton, façonné par le geste

p. 2-3
Le béton selon Provenza, façonné par le geste de ceux qui le travaillent.
Différents façonnages imprimés sur une même matière d'inspiration. Colato préserve la fluidité de la coulée : de légers voiles, de doux effets mouchetés, le mouvement du béton encore liquide, figé sur la dalle. Seminato fait affleurer le grain des inclusions : le béton est coulé, mis à sécher, puis passé à l'éponge, faisant ainsi émerger les fragments de gravier et de pierre, révélés un à un par le geste.

p. 6 Eclisse 3D - Géométrie en évolution
Eclisse 3D transpose ce même brossage dans un volume tridimensionnel dont le dessin évoque une éclipse : selon sa disposition, ce motif se prête à de multiples compositions, chacune produisant un effet différent.

p. 9 Spazzolato 3D
Spazzolato 3D naît du brossage effectué sur l'aggloméré de ciment encore tendre : ce geste laisse dans la matière les stries caractéristiques du passage d'un balai, pour un résultat fluide et continu.

Unique Concrete se articula en cinco tonalidades: cuatro neutras y una más marcada. El resultado es fruto de un motivo homogéneo, pero nunca repetitivo: una placa nunca es idéntica a otra y la superficie conserva su aspecto natural en grandes superficies. Este resultado se obtiene combinando varias tecnologías: la estructura de punzón y la de reservante. Las elaboraciones y los colores se combinan libremente. Cada proyecto tiene su propia variedad de materiales.

p. 1
Cemento plasmado por un gesto.

p. 2-3
El cemento según Provenza, a través de la acción de quien lo elabora.
Diferentes elaboraciones impresas en la misma materia en la que se inspiran. Colato encierra la fluidez del vertido: veladuras delicadas, esponjadas, el dinamismo del cemento aún líquido, detenido sobre la placa. Seminato saca a la superficie la textura de las inclusiones: el cemento se vierte, se deja secar y después se le pasa una esponja para hacer que afloren los fragmentos de grava y piedra, con un gesto que los va descubriendo uno a uno.

p. 6 Eclisse 3D - Geometría en evolución
Eclisse 3D eleva ese mismo cepillado a un volumen tridimensional, con un dibujo que recuerda a un eclipse: un motivo que, según cómo se coloque, permite realizar múltiples composiciones, cada una con un resultado diferente.

p. 9 Spazzolato 3D
Spazzolato 3D deriva del cepillado realizado en el aglomerado de cemento cuando aún no se ha endurecido: esta acción deja estrías típicas del paso de una escoba sobre la superficie del material, con un resultado fluido y libre de interrupciones.

Unique Concrete предлагает пять оттенков - четыре нейтральных и один более решительный. Конечный результат определяется однородным, но никогда не повторяющимся рисунком. Одна и та же плита никогда не одинакова, а поверхность сохраняет натуральность на больших площадях. Этот эффект достигается совместным использованием нескольких технологий: штампованная структура и технологии гидрофобизации. Виды поверхностей и цвета свободно сочетаются. Каждый проект заслуживает своего переплетения материалов.

p. 1
Цемент, сформированный движением

p. 2-3
Цемент от Provenza, как его создает рука мастера
Разные виды обработки, один материал-источник вдохновения. Colato хранит в себе пластичность заливки, мягкую поволоку, разводы, движение еще жидкого цемента, застывшего на плите. Seminato проявляет на поверхности зерна включений. Цемент заливается, отвердевает, а затем его обрабатывают губкой, в результате чего, после каждого прохода, на поверхности проступают фрагменты щебня и камней.

p. 6 Eclisse 3D - Геометрия в движении
Eclisse 3D - это та же, но объемная обработка щеткой, с рисунком, напоминающим затмение. В зависимости от укладки, этот мотив позволяет получать многочисленные композиции, каждая из которых будет иметь разный результат.

p. 9 Spazzolato 3D
Spazzolato 3D получается в результате обработки щеткой еще мягкого цементного агломерата. Этот метод оставляет на поверхности характерные следы от щетки и позволяет получить мягкий, сплошной эффект.

Unique Concrete ist in fünf Farbtönen erhältlich: vier neutrale Farben und eine kräftigere. Das Muster ist gleichmäßig, aber nie langweilig: Ein und dieselbe Platte sieht nie gleich aus und die Oberfläche wirkt auch auf großen Flächen sehr natürlich. Dieses Ergebnis wird durch Kombination mehrerer Technologien erzielt: die durch den Pressstempel erzeugte Struktur und die Reservage. Die unterschiedlichen Bearbeitungen und Farben können frei miteinander kombiniert werden. So entsteht für jedes Projekt eine eigene Materialkomposition.

p. 1
Beton, durch Handwerk geformt

p. 2-3
Beton in der Interpretation von Provenza, geprägt durch handwerkliches Können.
Unterschiedliche Bearbeitungsspuren auf dem gleichen Ausgangsmaterial. Die Version Colato ahmt die Fluidität beim Guss nach: weiche, wolkige Schleier, die Bewegung des noch flüssigen Betons, verewigt in einer Keramikplatte. Bei der Version Seminato kommt die Textur der Einschlüsse hinzu: Der Beton wird gegossen, trocknet und wird dann mit einem Schwamm bearbeitet, um die Kies- und Steinfragmente vorsichtig einzeln freizulegen.

p. 6 Eclisse 3D - Geometrie im Wandel
Bei Eclisse 3D kommt zum Anbürsten durch eine Grafik, die an eine Sonnenfinsternis erinnert, eine dreidimensionale Struktur hinzu. Je nach Verlegung lassen sich mit diesem Motiv zahlreiche Kompositionen mit unterschiedlicher Wirkung schaffen.

p. 9 Spazzolato 3D
Die Version Spazzolato 3D ahmt das Anbürsten von noch weichem Beton nach: Es hinterlässt den charakteristischen Besenstrich auf dem Material und sorgt für ein fließendes, nahtloses Erscheinungsbild.



Provenza is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico	Sede Commerciale/Amministrativa
emilgroup.it/provenza emilgroup.it	Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy T +39 0536 835111 - info@emilceramicagroup.it