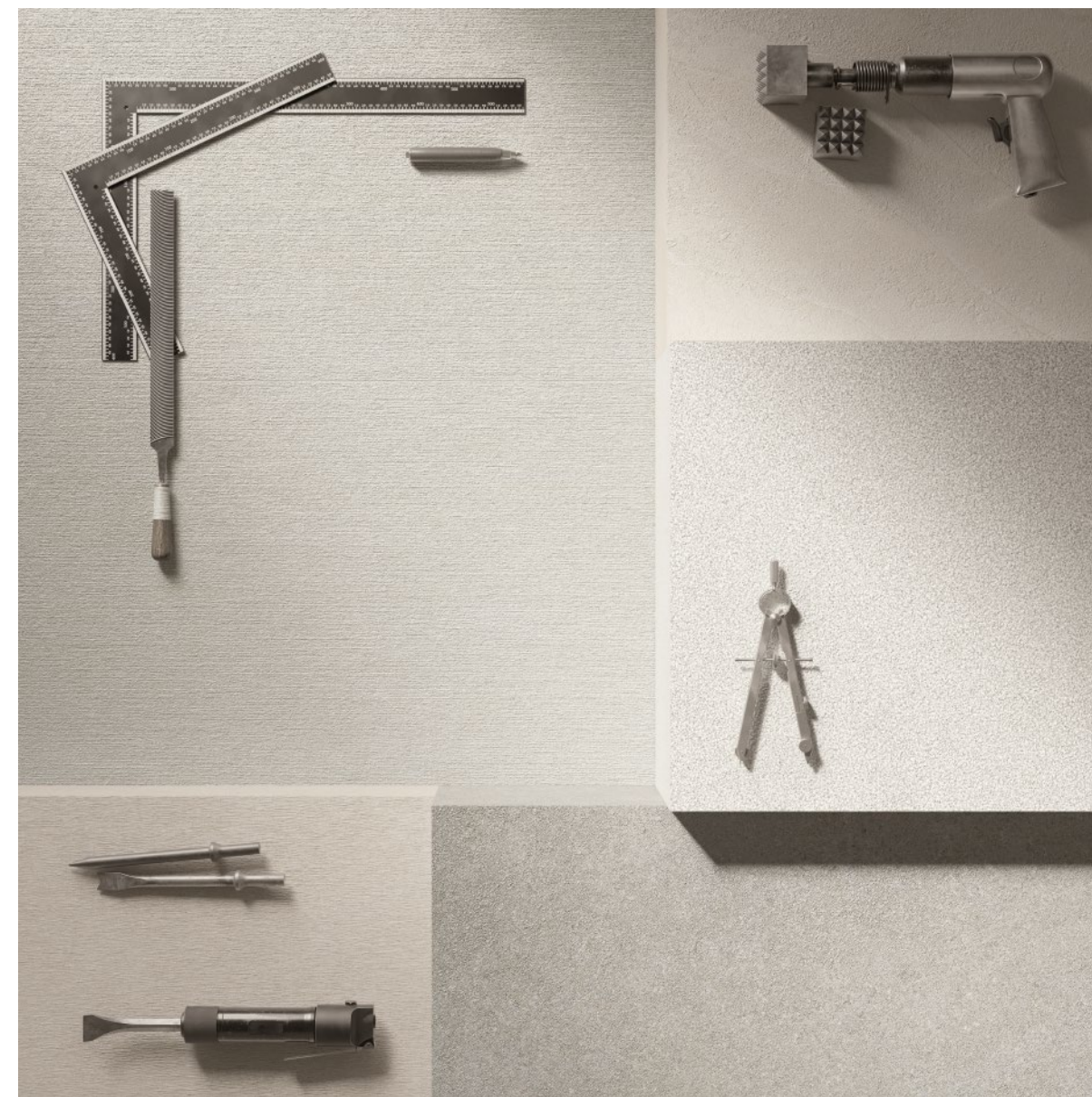


LA PIETRA NELLE SUE LAVORAZIONI
PER L'ARCHITETTURA

CONCEPTSTONE

Ergon porta in primo piano la lavorazione sulla pietra. La materia d'origine trattata come una superficie su cui imprimere il segno dello strumento: non il disegno della pietra, ma ciò che lo strumento le fa e il risultato che ne deriva. Ergon showcases processes on stone. The original material is treated as a surface upon which the tool leaves its mark: not merely the stone's natural form, but what the tool does to it, and the resulting outcome.



Conceptstone è studiata per combinare le diverse lavorazioni ed essere uno strumento volto alla progettazione architettonica



La **Nativa**, la più essenziale, che lascia parlare la sola grafica della pietra di origine; la **Sabbiata**, che erode le parti più friabili e lascia quelle più dure, così la grafica si attenua e la superficie diventa omogenea e neutra, con una leggera tridimensionalità diffusa; la **Bocciardata**, che con la battitura della superficie provoca una tridimensionalità spiccata. La **Rigata Micro**, a solchi regolari, serrati e sottili; la **Scalpellata**, che lascia la traccia dello scalpello in striature irregolari. Tutte progettate per una posa continua e fluida sulle pareti. Tre tonalità: White, Sand, Grey. Senza contrasti di colore, a parlare resta la materia.

ConceptStone has been conceived to combine the various finishes and serve as a tool for architectural design. **Nativa**, the most minimalist finish, which allows the patterning of the natural stone to speak for itself; **Sabbiata**, which erodes the more brittle parts and leaves the harder ones intact, so that the pattern is softened and the surface becomes uniform and neutral, with a subtle, diffused three-dimensional effect; and **Bocciardata**, which creates a striking three-dimensional effect by tamping the surface. **Rigata Micro**, with regular, closely spaced, fine grooves; **Scalpellata**, which leaves the mark of the chisel in irregular streaks. All designed for a continuous and seamless installation on walls. Three colours: White, Sand, and Grey. There are no colour contrasts; the material speaks for itself.



White Nativa Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Sand Nativa, Rigata Micro, Bocciardata Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Sand Scalpellata
Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Sand Nativa, Bocciardata
Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Grey Nativa Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Grey Scalpellata, Bocciardata Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Grey Prisma 3D Nativa-Rigata Micro Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Grey Scalpellata, Bocciardata Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
 Grey Prisma 3D Nativa-Rigata Micro Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Grey Rigata Micro, Sabbiaata Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



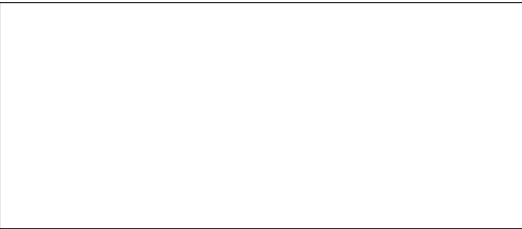
White Nativa, Sand Nativa, White Rigata Micro Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Sand Sabbia Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
Sand Rigata Micro Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



CONCEPTSTONE

	GREY	WHITE	SAND
Nativa			
Sabbiata			
Bocciardata			
Rigata Micro			
Scalpellata			

▼ 6,5 mm.
▲



NATIVA
Naturale R10 Rett.
120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
EP45 Grey
EP44 White

RIGATA MICRO
Naturale R10 Rett.
120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
EP47 Grey
EP46 White

▼ 9 mm.
▲

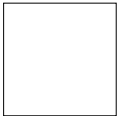


NATIVA
Silktech R10 Rett.
120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
EP27 Grey
EP25 White
EP26 Sand

NATIVA
Silktech Plus R11 Rett.
120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
EP2E Grey
EP2C White
EP2D Sand



NATIVA
Silktech R10 Rett.
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP10 Grey
EP11 White
EP0Z Sand



NATIVA
Silktech R10 Rett.
60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
EP1A Grey
EP18 White
EP19 Sand



NATIVA
Silktech R10 Rett.
30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
EP1H Grey
EP1F White
EP1G Sand

SABBIATA
Silktech R10 Rett.
120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
EP2A Grey
EP28 White
EP29 Sand

SABBIATA
Silktech R10 Rett.
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP14 Grey
EP12 White
EP13 Sand

SABBIATA
Silktech R10 Rett.
60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
EP1E Grey
EP1C White
EP1D Sand

SABBIATA
Silktech R10 Rett.
30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
EP1L Grey
EP1J White
EP1K Sand

BOCCIARDATA
Silktech Plus R11 Rett.
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP17 Grey
EP15 White
EP16 Sand

RIGATA MICRO
Silktech R10 Rett.
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP5C Grey
EP59 White
EP5A Sand

SCALPELLATA
Silktech R10 Rett.
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP5J Grey
EP5H White
EP5G Sand



La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.
www.emilgroup.com/technologies/#silktech

20MM



NATIVA
Naturale R11 Rett.
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EP55 Grey
EP54 Sand

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 mm.
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

PRISMA 3D

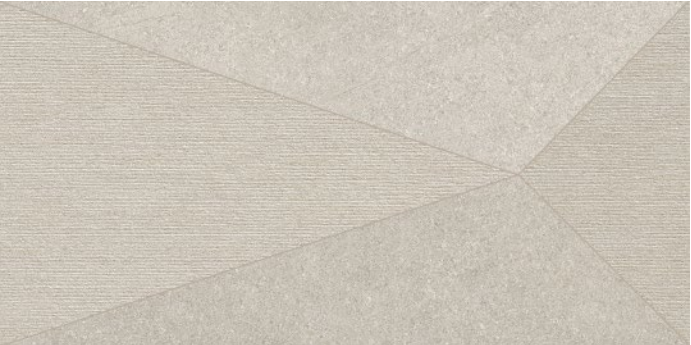
Decoro Prisma 3D, quattro forme triangolari si incontrano in un punto decentrato che emerge dalla superficie, dando vita a un dialogo tra luce, materia e profondità. Prisma 3D è presentato nell'abbinamento Nativa e Rigato Micro, declinato nelle tre tonalità della collezione. All'interno del singolo decoro si avranno due facce di ogni finitura contrapposte.

In the Prisma 3D decor, four triangular shapes converge at an off-centre point that emerges from the surface, creating a dialogue between light, material, and depth. Prisma 3D is presented in the Nativa and Rigato Micro combination, available in the collection's three shades. Within each individual decor, two opposing faces of each finish are featured.

▼ 9 mm.
▲

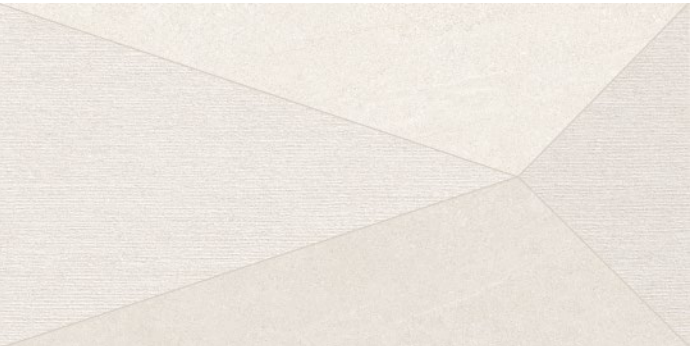
PRISMA 3D Silktech Rett.
NATIVA - RIGATA MICRO

Versione 1



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EPCW Grey

Versione 2



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EPCV White



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EPCU Sand



Al codice articolo corrisponde random la versione 1 o la versione 2. - The item code corresponds randomly to either version 1 or version 2. - Pour chaque référence, la version 1 ou la version 2 est fournie de manière aléatoire. - Der Artikelnummer entspricht nach dem Zufallsprinzip entweder die Version 1 oder die Version 2. - Коду артикула произвольно соответствует версия 1 или версия 2.

Ulteriori combinazioni di finiture possono essere realizzate su richiesta. - Additional finish combinations are available upon request. - D'autres combinaisons de finitions peuvent être réalisées sur demande. - Auf Anfrage sind weitere Oberflächenkombinationen möglich. - Другие сочетания отделок могут быть выполнены на заказ.

CONCEPTSTONE

DECORI
Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

ESEMPI DI ABBINAMENTI PRISMA 3D - SU RICHIESTA
COMBINATIONS EXAMPLES PRISMA 3D - ON REQUEST

Lotto minimo 20 pezzi, prezzo su richiesta.
Minimum order quantity: 20 pieces. Price on request.



PRISMA 3D Silktech Rett.
NATIVA - SABBIAITA

Versione 1



60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"
Grey *

PRISMA 3D Silktech Rett.
NATIVA - BOCCIARDATA

Versione 1



60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"
Grey *

PRISMA 3D Silktech Rett.
NATIVA - SCALPELLATA

Versione 1



60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"
Grey *

Ulteriori combinazioni di finiture possono essere realizzate su richiesta. - Additional finish combinations are available upon request. - D'autres combinaisons de finitions peuvent être réalisées sur demande. - Auf Anfrage sind weitere Oberflächenkombinationen möglich. - Другие сочетания отделок могут быть выполнены на заказ.

* Disponibile in - Available in: Grey, White, Sand

Versione 2



60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"
Grey *

Versione 2



60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"
Grey *

Versione 2



60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"
Grey *

CONCEPTSTONE

MOSAICO NATIVA 5x5* Silktech R10
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1⁷/₈"x1⁷/₈"



30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"
EP75 Grey



30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"
EP73 White



30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"
EP74 Sand

MOSAICO SABBIAITA 5x5* Silktech R10
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1⁷/₈"x1⁷/₈"



30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"
EP78 Grey



30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"
EP77 White



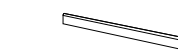
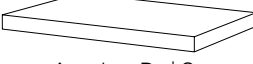
30x30 - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆"
EP76 Sand

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

PEZZI SPECIALI

Trims - Pieces Speciales - Formteile - Piezas Especiales - Специальные Изделия

NATIVA	Dimensione Size			
		Grey	White	Sand
 Battiscopa - Skirting	Silktech R10 Rett. 7x60 - 2 ³ / ₄ "x23 ⁵ / ₈ " Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60	EP84	EP82	EP83
 Gradone - Step	Silktech R10 Rett. 33x120x3,2x3,2 12 ¹⁵ / ₁₆ "x47 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	EPC8	EPC6	EPC7
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Silktech R10 Rett. 33x120x3,2x3,2 12 ¹⁵ / ₁₆ "x47 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ " Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	Su richiesta - On request		

SABBIAITA	Dimensione Size			
		Grey	White	Sand
 Battiscopa - Skirting	Silktech R10 Rett. 7x60 - 2 ³ / ₄ "x23 ⁵ / ₈ " Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60	EP87	EP86	EP85
 Gradone - Step	Silktech R10 Rett. 33x120x3,2x3,2 12 ¹⁵ / ₁₆ "x47 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	EPCC	EPCA	EPC9
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Silktech R10 Rett. 33x120x3,2x3,2 12 ¹⁵ / ₁₆ "x47 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ " Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	Su richiesta - On request		

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido. - Специальные изделия 20мм по запросу.

CONCEPTSTONE

Porcelain Tiles
ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla UGL
ANSI A137.1 - CLASS P1

CARATTERISTICHE TECNICHE		NORMA		VALORI		
Technical Features - Caracteristiques Techniques - Technische Eigenschaften Technische Eigenschaften - Características Técnicas - Технические Характеристики		Standard - Norme Norm - Norma - Норма		Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние		
	ASSORBIMENTO D'ACQUA Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3	Conforme			
		ASTM C373	Compliant			
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб	SPESSORE	6,5 mm	9 mm	20MM	
		UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm ²	≥ 45 N/mm ²	≥ 45 N/mm ²	
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4	≥ 700 N	≥ 2000 N	≥ 12000 N	
		ASTM C648	≥ 175 lbf	≥ 400 lbf	≥ 2500 lbf	
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12	Conforme			
		ASTM C1026	Unaffected			
	RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13	A - LA - HA			
		ASTM C650	Unaffected			
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14	5			
		ASTM C1378	Class A			
	COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Коэффициент трения		NATURALE	SILKTECH	SILKTECH PLUS	20 MM
		DIN EN 16165 Annex B	R10	R10	R11	R11
		DIN EN 16165 Annex A	B (A+B)	B (A+B)	B (A+B)	C (A+B+C)
		ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,65	WET ≥ 0,65
		B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40	> 0,40	> 0,40	> 0,40
		AS 4586-2013 Anexo A	P2	P3	P4	P4
		BS 7976-2: 2002 B SEN13036-4:2011 Pendulum testers	< 36 Moderate Slip potential Sliders 96	> 36 Low Slip potential Both sliders	> 36 Low Slip potential Both sliders	> 36 Low Slip potential Both sliders
		UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)	-	2	3	3

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue.- Pour toutes informations supplémentaires sur les donnees techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ultteriores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



PRODUCT CERTIFIED
FOR LOW CHEMICAL
EMISSIONS:
UL/COM/CGC
UL 2818



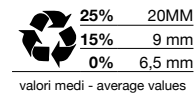
mindful
MA - FRA - E



120x278



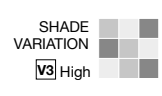
放射性水平平类



25% 20MM
15% 9 mm
0% 6,5 mm
valori medi - average values



HERLEY COTTECHER



SHADE
VARIATION
V3 High

Formato Size Format Tamaño Формат cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Om Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Вес x Кор. Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Вес x Подд. Kg
120x278 Naturale R10	6,5	0,30	1	3,336	50,04		vedi sotto - see below	
120x120 Silktech R10 - Silktech Plus R11	9	0,69	1	1,440	30,24	36	51,84	1089
60x120 Silktech R10 - Silktech Plus R11	9	1,39	2	1,440	30,24	36	51,84	1089
60x60 Silktech R10	9	2,78	3	1,080	22,68	40	43,20	907
30x60 Silktech R10	9	5,56	6	1,080	22,68	48	51,84	1089
60x120 Prisma 3D Silktech Rett.	30	1,39	1	0,720	32,00	10	7,20	320
30x30 Mosaico 5x5 Silktech R10	9	11,11	5	0,450	8,73	60	27,00	524
60x120 20MM Naturale R11	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192

Slabs 120x278					
Articolo Item Reference Artikel Articulo Артикула	Dimensione (cm) Size (cm) Format (cm) Format (cm) Tamaño (cm) Формат (cm)	Nr. Lastre No. of Slabs Nbre Dalles Anz. Platten Nº de Placas Кол. Плит	Mq. x Imballo sqm per Pack m2 / Emballage qm pro Verpackung m2 por embalaje Кв.м. x упаковку	Peso Imballo (Kg) Weight of Packaging (kg) Poids Emballage (kg) Gewicht Verpackung (kg) Peso embalaje (kg) Вес упаковки (кг)	Peso Imballo+Lastre (Kg) Weight of Packaging + Slabs (kg) Poids Emballage+Dalles (kg) Gewicht Verpackung+Platten (kg) Peso embalaje + placas (kg) Вес упаковки + плит (кг)
 Cassa - Crate - Caisse Kiste - Caja - Ящик	137x292x29h 137x292x42h	5 18	16,68 60,05	107 145	357,20 1045,72
 Cavalletto - A-Frame Chevalet de transport Transportgestell Caballetе - Подставка	75x290x160h	40	133,44	180	2181,60

CONCEPTSTONE

FRANÇAIS / DEUTSCHE / ESPANOL / РУССКИЙ

La pierre et ses façonnages au service de l'architecture
Ergon place le façonnage de la pierre au premier plan. La matière d'origine devient une surface sur laquelle l'outil imprime sa marque : il ne s'agit plus seulement du dessin de la pierre, mais de l'action exercée par l'outil et du résultat qu'elle produit.

p. 3
ConceptStone est conçu pour associer les différents façonnages et offrir un véritable outil au service de la conception architecturale.

Nativa, la plus essentielle, laisse s'exprimer uniquement le graphisme de la pierre d'origine ; **Sabbiata** érode les parties les plus friables tout en préservant les plus dures : le graphisme s'atténue et la surface devient homogène et neutre, avec une légère tridimensionnalité diffuse ; **Bocciardata** crée, par martelage de la surface, une tridimensionnalité prononcée. **Rigata Micro** se caractérise par des rainures régulières, serrées et fines ; **Scalpellata** conserve la trace du ciseau sous forme de stries irrégulières. Toutes sont conçues pour assurer une pose continue et fluide sur les murs. Trois tonalités : White, Sand, Grey. En l'absence de contrastes chromatiques, seule la matière s'exprime.

p. 17 PRISMA 3D
Dans le décor Prisma 3D, quatre formes triangulaires convergent vers un point décentré qui émerge de la surface, créant un dialogue entre lumière, matière et profondeur. Prisma 3D est présenté dans l'association des finitions Nativa et Rigato Micro, déclignée dans les trois teintes de la collection. Chaque décor présente deux faces opposées dans chacune des deux finitions.

Stein, unterschiedlich bearbeitet für die Architektur
Ergon stellt die Bearbeitung von Stein in den Mittelpunkt. Das ursprüngliche Material wird als Oberfläche angesehen, auf der das Werkzeug seine Spuren hinterlassen muss. Es kommt also nicht nur auf die Zeichnung des Steins an, sondern darauf, was das Werkzeug daraus macht und welches Ergebnis entsteht.

p. 3
ConceptStone eignet sich für die Kombination unterschiedlicher Bearbeitungen und ist ein hilfreiches Instrument bei anspruchsvollen Architekturprojekten.

Nativa, die schlichteste Version, lässt das Materialbild des ursprünglichen Steins für sich sprechen. Bei **Sabbiata** werden die weicheren Teile abgetragen, sodass nur die härteren verbleiben. Dadurch reduziert sich die Wahrnehmung der Grafik und die Oberfläche wirkt gleichmäßiger, neutraler und insgesamt leicht dreidimensional. Bei **Bocciardata** wird durch Abklopfen der Oberfläche eine ausgeprägte Dreidimensionalität erzielt. **Rigata Micro** weist gleichmäßige, feine und eng nebeneinanderliegende Furchen auf, **Scalpellata** dagegen ungleichmäßige Meißelspuren. Alle sind für eine durchgehende, einheitliche Verlegung an Wänden konzipiert. Drei Farben: White, Sand, Grey. Ohne Farbkontraste, damit nur das Material spricht.

p. 17 PRISMA 3D
Beim Dekor Prisma 3D treffen dreidimensionale Formen an einem Punkt außerhalb der Mitte zusammen, der aus der Oberfläche austritt. Auf diese Weise entsteht ein Wechselspiel von Licht, Material und Tiefe. Prisma 3D wird in der Kombination Nativa und Rigato Micro in den drei Farbtönen der Kollektion gezeigt. Im Dekor sind die beiden Finishes jeweils gegenüber angeordnet.



I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Le misure dei prodotti qui indicate si intendono nominali e come i pesi ed i colori subiscono le variazioni tipiche del processo ceramico. Provenza si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento senza preavviso le caratteristiche tecniche, estetiche e i materiali presentati. Tali caratteristiche non sono comunque vincolanti nei termini legali.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Product sizes indicated are nominal and like weights and colours undergo the typical variations of the ceramic process. Provenza reserves the right to change the technical and optical features of the materials illustrated at any time and without notice. These features are not legally binding.

La piedra y sus elaboraciones para la arquitectura
Ergon pone en primer plano la elaboración de la piedra. La materia original tratada como una superficie en la que se imprime la huella de la herramienta: no solo el dibujo de la piedra, sino también la marca de la herramienta con la que se labra y el resultado que se obtiene.

p. 3
ConceptStone se ha diseñado para combinar las distintas elaboraciones y representar una herramienta dirigida al diseño de proyectos arquitectónicos.

Nativa, la más esencial, deja que sea solo el motivo gráfico de la piedra original el que hable. **Sabbiata** erosiona las partes más blandas y conserva las más duras, atenuando el motivo gráfico y creando una superficie homogénea y neutra, con una ligera tridimensionalidad difusa. **Bocciardata**, con el abujardado de la superficie, obtiene una tridimensionalidad marcada. **Rigata Micro** presenta surcos regulares, finos y cercanos entre sí. **Scalpellata** deja la huella del cincel en estrías irregulares. Todas están diseñadas para permitir una colocación continua y fluida en las paredes. Tres tonalidades: White, Sand, Grey. Sin contrastes de colores, habla únicamente la materia.

p. 17 PRISMA 3D
En la decoración Prisma 3D, cuatro formas triangulares se encuentran en un punto descentrado que surge de la superficie para dar vida a un diálogo entre la luz, la materia y la profundidad. Prisma 3D se presenta con la combinación Nativa y Rigato Micro, disponible en las tres tonalidades de la colección. Dentro de cada decoración, habrá dos caras de cada acabado contrapuestas.

Камень для архитектуры во всем своем разнообразии
Ergon заостряет внимание на обработке камня. Изначальный материал рассматривается как поверхность, на которой инструмент оставит свой след, позволив наслаждаться не только рисунком самого камня, но и тем, что на нем делает инструмент, а также получаемым результатом.

p. 3
Коллекция ConceptStone была создана для сочетания разных видов обработки, а также для того, чтобы стать инструментом проектирования в архитектуре.

Nativa - самая строгая поверхность, предоставляет слово лишь только графики камня-прообраза; **Sabbiata** - на ней эрозии подверглись самые мягкие части, оставив нетронутыми наиболее твердые, что смягчает графику и делает поверхность равномерной и нейтральной, с легкой, рассеянной по площади объемностью; **Bocciardata** - удары инструментом по ее поверхности образуют выраженную объемность. **Rigata Micro** имеет равномерные, плотные и тонкие канавки; **Scalpellata** имеет следы обработки долотом в виде неровных бороздок. Все эти материалы созданы для сплошной и равномерной облицовки стен. Три тона: White, Sand, Grey. Никаких цветовых контрастов, говорит лишь только материал.

p. 17 PRISMA 3D
В Декоре Prisma 3D четыре треугольные формы сходятся в смещенной от центра точке, которая выступает на поверхности и позволяет по достоинству оценить свет, материал и глубину. Декор Prisma 3D представлен в сочетании с Nativa и Rigato Micro и предлагается в трех тонах коллекции. В каждом отдельном декоре имеются две отделки, которые противопоставляются друг другу.

A Brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico



UNI EN ISO 9001:2015
UNI EN ISO 14001:2015
UNI ISO 45001:2018
UNI CEI EN ISO 50001:2018



Ergon is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico

emilgroup.it/ergon
emilgroup.it

Sede Commerciale/Amministrativa

Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy
T +39 0536 835111 - info@emilceramicagroup.it